

WACKとHMJMとSSTVが織り成す アイドルドキュメンタリーの歴史絵巻

『劇場版テレクラキャンボール2013』

まさかまさかの大ヒット。6人の男達が東京から仙台、青森を経由して札幌まで、車3台、バイク2台でレースしながらテレクラやナンパ、各種出会い系を駆使して現地素人をハメ倒すセックスバトルドキュメント。



ハメ撮りOKの
派生バージョン

『劇場版 アイドルキャンボール2017』

アイドルvs AV監督、アゲイン。
キャンボールシリーズ最新作!

舞台は2017.3
WACKオーディション



『劇場版/完全版BiSキャンボール2014』

BiS解散ライブに6人のAV監督が潜入し、メンバー1人に1監督が完全密着(ホテルも同室!)した世にも奇妙なドキュメンタリー。

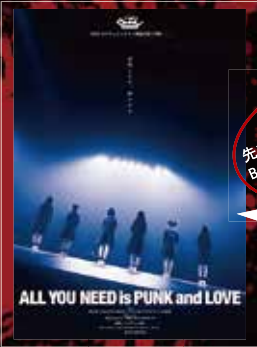


舞台は2014.7.7
横浜アリーナ

ハメ撮り封印の
正統派バージョン

『ALL YOU NEED is PUNK and LOVE』

SIS消滅の詩のエリザベス宮地監督の熱意により実現した、BiS初のドキュメンタリー映画。



先行上映される
BiS初のドキュメンタリー

『劇場版BiS誕生の詩』

カンパニー松尾監督が新生BiS誕生の瞬間を記録した「至極まっとうな」アイドルドキュメント。



再びハメ撮りま自指す
シリーズ最新作

オーディション脱落者の
裏物語

舞台は2016.9
新生BiSオーディション

『劇場版 アイドルキャンボール2017』

出演：BiS BiSH GANG PARADE WACKオーディション参加者
渡辺淳之介 高根順次 平澤大輔 今田哲史
カンパニー松尾 バクシーン山下 アキト 梁井一
嵐山みちる 岩淵弘樹 エリザベス宮地 他
プロデューサー：渡辺淳之介(WACK) 高根順次(SPACE SHOWER TV)
監督：カンパニー松尾
製作：WACK INC. SPACE SHOWER NETWORKS INC.
制作：HMJM 記絵：日活
日本/2018年/120分予定/Color/stereo/16:9/HDV



『WHO KILLED IDOL? -SIS消滅の詩-』

監督：エリザベス宮地
BiSの公式ライバルとして活動するはずだったSIS。しかし初ライブ直後、責任者の背信行為により活動休止がアナウンスされてしまう...

監督・ハメ撮り隊長カンパニー松尾コメント



また性懲りもなくアイドルを撮りました。だってまたマネージャーが「本人の許可さえあればハメ撮りOK」とか言うから。こっちも「もしかしたらキスくらいは出来るかも!」と思うじゃないですか。しかし、そんな淡いスケベ心は前回のBiSキャンボールで玉砕されているので、今回は僕らキャンボールチームもそれなりの楽しみを用意して挑みました。5泊6日、千葉のスポーツ合宿所にアイドルと寝食を共にしながら、走ったり、食ったり、戦ったりしました。結果は意外な方向に転がり、最後、大きな大きな愛が見えました。ホントです。もしかしたらテレキャン2013より面白いかもしれません。ご期待ください。

2018年2月3日(土)～渋谷HUMAXシネマほか全国順次公開

ハチ公口より徒歩5分・渋谷公園通り・渋谷モディ向かい

渋谷HUMAXシネマ

(03)3462-2539

<http://www.humax-cinema.co.jp/>

